

タッチパネル - 操作は画面に触れるだけ

画面を触ってコンピューターに入力するタッチパネル。ゲーム機や携帯電話、話題のi-Padに使われるなど、身近になってきましたね。でも、ボタンもスイッチも付いていない平らな画面を触るだけで、どうして入力できるのでしょうか。タッチパネルを作る会社に仕組みを聞いてきました。

電気の信号で位置を感知

京都市に本社がある日本写真印刷。もともと印刷会社ですが、タッチパネルなどの電子部品も作っています。タッチパネルで触った位置を特定できる仕組みは、大ざっぱに言うと、触った場所に電気が流れるから。広報グループ長の斎藤明洋さんは「印刷する技術は細かい電気の通り道を作るときに生かされています」と言います。タッチパネルは、映像や文字を映す画面の上に電気を通す透明な導電膜が2枚、上下に向き合っています。2枚の膜の間には、わずかなすき間があります。「0・1ミリほど空いていて、普段は電気が通りません」。しかし指やペンなどで表面を軽く押すと、その部分の上下の膜がくっついて電気が通ります。この電気の信号を導電膜につながっている回路部分が受け取り、例えば上の膜では縦方向の位置、下の膜では横方向の位置として認識し、両方を合わせてどこをタッチしたのか特定できるようになっています。タッチパネルには、いくつかの方式があり、ここで説明したように2枚の膜に流れる電流を測るのを「抵抗膜方式」と呼びます。もう1つ主流の「静電容量方式」では、指をタッチパネルに触れたり、近づけたりすると反応する微妙な電気の量の変化から、位置を感じ取ります。2つの方式にはそれぞれ善し悪しがあって、斎藤さんは「抵抗膜方式は指でもペンでも押すことができますし、細かく感知できます。一方、静電容量方式は、指や特別なペンでしか反応しませんが、2力所以上を同時にタッチできます」と説明。製品の目的に合った方式を選びます。なぜタッチパネルが広がっているのでしょうか。機械が進化し、操作が複雑になるほど、たくさんのボタンやスイッチが必要になります。「でも、タッチパネルなら、1つの画面の中でいろいろと切り替えられます」と斎藤さん。

音や振動付きなど改良進む

便利で万能そうなタッチパネルも弱点を持っています。目が不自由な人は、操作できません。そこで、音の出るタッチパネルや、触ったときに指先に振動が伝わるタッチパネルなど、誰にも使いやすいよう改良が進んでいます。これから家電や自動車など、さらに多くの製品がタッチパネルを使うと予想されています。斎藤さんも「今まで特別なものでしたが、これからは意識しなくても触れて操作することが普通になっていくでしょうね」と話しています。

単語

身近(する) <small>みぢか</small> near oneself, close to one, familiar	透明(な/の) <small>とうめい</small> transparency, cleanness	静電容量 <small>せいでんりょう</small> capacitance, electrostatic capacity
平ら(な) <small>たい</small> flatness, level, smooth, calm, plain	導電 <small>どうでん</small> conduction	反応(する) <small>はんのう</small> reaction, response
感知(する) <small>かんち</small> perception	膜 <small>まく</small> membrane, film	微妙 <small>びみょう</small> 1. delicate, subtle, sensitive 2. difficult, delicate, complicated
電子部品 <small>でんしぶひん</small> electronic parts (components)	わずか <small>わづか</small> only, merely, (a) little, small quantity	善し悪し <small>よあ</small> good or bad, merits or demerits, quality, suitability
特定(な) <small>とくてい</small> specific, special, particular	くっつく <small>くっつく</small> to adhere to, to keep close to	切り替える <small>きか</small> to change, to exchange, to replace, to switch over
大ざっぱ(な) <small>おお</small> rough (as in not precise), broad, sketchy	回路 <small>かいろう</small> circuit (electric)	振動(する) <small>しんどう</small> oscillation, vibration
広報 <small>こうほう</small> PR, public relations, publicity, information	認識(する/の) <small>にんしき</small> recognition, cognizance	万能(な/の) <small>ばんのう</small> 1. all-purpose, utility 2. almighty, omnipotent
斎藤明洋 <small>さいとうあきひろ</small> Satou Akihiro (pers. name)	電流 <small>でんりゅう</small> electric current	弱点 <small>じやくてん</small> weak point, weakness
生かす <small>い</small> 1. to make (the best) use of/leverage 2. to let live 3. to revive	抵抗(する) <small>ていこう</small> electrical resistance, resistance, opposition	不自由(な) <small>ふじゆう</small> discomfort, disability, impairment (physical etc.)
映像 <small>えいぞう</small> reflection, image, picture (e.g. on a television), shot, clip	主流 <small>しゅりゅう</small> main current (stream), mainline, mainstream	意識(する) <small>いしき</small> consciousness, awareness, sense